



# Aufstiegsfortbildungen für Buchbinder

■ **Buchbinder für Restaurierarbeiten**  
Termine und Anmeldung: [www.bia-stuttgart.de/bubi-re](http://www.bia-stuttgart.de/bubi-re)

■ **Geprüfter Bildeinrahmer**  
Termine und Anmeldung: [www.bia-stuttgart.de/bildeinrahmer](http://www.bia-stuttgart.de/bildeinrahmer)

■ **Meistervorbereitung - Buchbinder**  
Termine und Anmeldung: [www.bia-stuttgart.de/bubi](http://www.bia-stuttgart.de/bubi)

Bildungsakademie



## ONLINE-SEMINAR Integrierte Schädlingsbekämpfung (IPM) Praktische Anwendung in Archiven und Bibliotheken RE/06/24

**Leitung / Referentin:**  
Kerstin Forstmeyer / Diplomrestauratorin - Stuttgart

**Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:**  
11. Oktober 2024 – 2 Stunden, Fr 10.00 – 12.00 Uhr

**Teilnehmer:**  
Archivare/Archivarinnen, Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

**Kursinhalte:**  
Spätestens mit dem Auftauchen der Papierfischchen in Archiven und Bibliotheken steigt die Dringlichkeit, sich mit dem Thema IPM (Integriertes Schädlingsmanagement) stärker auseinanderzusetzen. Das Seminar gibt einen Überblick über die Schädlingsarten, die in Archiven und Bibliotheken Schäden verursachen können. Wie erkennt man einen Befall und was kann man präventiv tun, um einen Befall zu verhindern. Geeignete Monitoring-Produkte und Bekämpfungsmaßnahmen werden vorgestellt und ihre Anwendung erläutert. Abschließend wird beispielhaft die Erarbeitung eines IPM-Konzeptes beschrieben.

**Teilnahmegebühr:**  
€ 95,- / 80,- für Mitglieder

## Historische Hefttechniken RE/07/24

**Leitung / Referentin:**  
Ingela Dierick – Plombières, Belgien

**Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:**  
28. – 29. Oktober / 2 Tage / 15 Std.  
Mo 9.00 – 17.00 Uhr, Di 8.00 – 17.00 Uhr

**Teilnehmer:**  
Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

**Kursinhalte:**  
Bei Büchern und Handschriften kann der Einband, aber auch der Buchblock oder die Heftung beschädigt sein. In diesem Kurs werden verschiedene historische Hefttechniken wie z.B. die Rundbogenheftung und Fischgrätheftung sowie die Archivheftung gezeigt und geübt, um alte Heftungen restaurieren oder rekonstruieren zu können. Es werden Musterbände auf der Heftlade angefertigt.

**Teilnahmegebühr:**  
€ 360,- / 306,- für Mitglieder

## Experimentelle Hefttechniken HB/01/24

**Leitung / Referentin:**  
Ingela Dierick – Plombières, Belgien

**Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:**  
30. – 31. Oktober / 2 Tage / 13 Std.  
Mi 9.00 – 17.00 Uhr, Do 8.00 – 15.00 Uhr

**Teilnehmer:**  
Buchbinder/Buchbinderinnen und Interessierte

**Kursinhalte:**  
Im Kurs werden besondere klebstofffreie Hefttechniken anhand von kleinen Musterbüchern angefertigt. Diese Hefttechniken bieten unendliche Möglichkeiten und Varianten, ein Buch unkonventionell zu binden und sind für Bücher mit einer oder mehreren Lagen geeignet. Die klebstofffreie Bindung ist eine Bindung, die zum Experimentieren mit Farben, Formen und Material einlädt und ein bisschen Geduld und Fingerfertigkeit voraussetzt.

**Teilnahmegebühr:**  
€ 312,- / € 265,- für Mitglieder



## WORKSHOPS 2024

### BDBI – Workshops 2024

Die Themen und Termine der Workshops finden Sie auf der Homepage des BDBI unter: [www.bdbi.de](http://www.bdbi.de)

Bund Deutscher Buchbinder e.V.

Geschäftsstelle:  
Heinrichsallee 72  
52062 Aachen  
Telefon 0241/532709  
Telefax 0241/9498234  
[bdbi@kh-aachen.de](mailto:bdbi@kh-aachen.de)

## ANMELDEFORMULAR BUCHBINDER-COLLEG STUTTGART

Veranstaltung .....

Kurs-Nr. ....

Name .....

Vorname .....

Straße .....

PLZ, Ort .....

Telefon .....

Geburtsdatum .....

E-Mail .....

Mitglied im Förderverein  ja  nein

beschäftigt bei ..... als: .....

Adresse .....

Telefon .....

Firma ist Mitglied der Fördervereinigung  ja  nein

Die Rechnung soll gesendet werden an den / die

Teilnehmer  Firma

Übernachtung in der Bildungsakademie  
Bitte wenden Sie sich bei Übernachtungswunsch im Hause direkt an die Bildungsakademie.  
Tel. +49(0)711 - 16 57 600  
[raumbuchung@hwk-stuttgart.de](mailto:raumbuchung@hwk-stuttgart.de)

.....  
Datum, Unterschrift

Die Teilnahmebedingungen senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu. Sie stehen auch auf [www.buchbinder-colleg.de](http://www.buchbinder-colleg.de) zum Download bereit.



# JAHRESPROGRAMM 2024



## Kursjahr 2024

Liebe Mitglieder, Teilnehmer, Freunde und Interessierte,

Sie halten unser Kursprogramm 2024 in Ihren Händen und ich hoffe, Sie finden die von uns angebotenen Kurse auch so interessant wie wir.

Nachdem wir im Jahr 2023 zum ersten Mal mit großem Erfolg einen Onlinekurs angeboten haben, werden es im Jahr 2024 schon zwei sein. Mit den Themen Oblaten- und Lacksiegeln sowie Integrierte Schädlingsbekämpfung (IPM) richten wir uns auch wieder an Bestandserhaltende aus Archiven und Bibliotheken.

Nach den Jahren der Pandemie, in denen auch unser Kursbetrieb eingeschränkt war, waren (vielleicht auch deshalb?) im Jahr 2023 alle Restaurierungskurse ausgebucht. Das hat uns sehr gefreut!

Mit den vier Kursen Beutelbuch, Experimentelle Hefttechniken, Konservierende Buchreparatur und Konservierungseinbände haben wir in 2024 Kurse im Programm, die quasi an der Schnittstelle von handwerklicher Buchbinderei und Restaurierung liegen. Auch bei diesen Kursen rechnen wir mit regem Zuspruch.

Mein Dank gilt denen, die dieses abwechslungsreiche Kursprogramm 2024 ermöglicht haben: Den Dozierenden aber vor allem Dagmar Koch und Barbara Füßle.

Wenn Sie das Buchbinder-Colleg unterstützen und Geld sparen möchten, dann werden Sie Mitglied im Förderverein. Wir sind eine der wenigen Institutionen in Deutschland die Fortbildung in der Praxis am (Buch)Objekt anbieten. Weitergehende Informationen finden Sie auf unserer Homepage unter: [www.buchbinder-colleg.de](http://www.buchbinder-colleg.de). Wir freuen uns auf Ihren Besuch, Ihre Vorschläge und Anregungen.

Norbert Schempp  
Vorsitzender

## Ansprechpartner

Buchbinder-Colleg  
Dagmar Koch  
Heilbronner Straße 43 - 70191 Stuttgart  
Tel. +49(0)711 - 48 97 326 / Fax +49(0)711 - 48 97 322  
[dagmar.koch@kh-stuttgart.de](mailto:dagmar.koch@kh-stuttgart.de)  
[www.buchbinder-colleg.de](http://www.buchbinder-colleg.de)

Bildungsakademie  
zugleich Schulungsort (Werkstatt) für unsere Kurse  
Barbara Füßle  
Holderäckerstraße 37 - 70499 Stuttgart (Weilimdorf)  
Tel. +49(0)711 - 16 57 674 / Fax +49(0)711 - 16 57 692  
[barbara.fuessle@hwk-stuttgart.de](mailto:barbara.fuessle@hwk-stuttgart.de)  
[www.bildungsakademie-stuttgart.de](http://www.bildungsakademie-stuttgart.de)

## Konservierungseinbände RE/01/24

### Leitung / Referentin:

Linda Stiefel – Ludwigsburg

### Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

07. – 09. März 2024 / 3 Tage / 21 Std.  
Do 9.00 – 17.00 Uhr, Fr 8.00 – 17.00 Uhr, Sa 8.00 – 15.00 Uhr

### Teilnehmer/Teilnehmerinnen:

Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

### Kursinhalte:

Es gibt Einzelfälle in der Einbandrestaurierung, bei denen nur noch ein neuer Einband infrage kommt, auf die wir in diesem Kurs eingehen. Es werden vorrangig zwei Haupttechniken behandelt, die Viertelfalztechnik und die Holzdeckeltechnik (Variante mit Pappdeckel). Beide Techniken werden mit klebstofffreien Hefttechniken und einem Rückenüberzug aus Leder gefertigt. Im Kurs wird ebenso auf die geeigneten Vorsatztechniken eingegangen.

### Teilnahmegebühr:

€ 504,- / € 428,- für Mitglieder

## Grundlagen der Bildeinrahmung BI/01/24

### Leitung / Referentin:

Dagmar Koch – Stuttgart

### Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

21. – 23. März 2024 / 3 Tage / 21 Std.  
Do 9.00 – 17.00 Uhr, Fr 8.00 – 17.00 Uhr, Sa 8.00 – 15.00 Uhr

### Teilnehmer:

Buchbinder/Buchbinderinnen, Bildeinrahmer/Bildeinrahmerinnen

### Kursinhalte:

In diesem Kurs werden alle Grundlagen vermittelt, die zum Rahmen eines Bildes gehören. Glas schneiden, Leisten sägen, Rahmen zusammensetzen, Passepartout schneiden, konservatorische Bildmontage, Rückwand anbringen und die verschiedenen Möglichkeiten der Aufhängung. Diese drei Tage sind dazu gedacht, einen Überblick über die einzelnen Arbeitsschritte zu bekommen und etwas Routine ins eigene Arbeiten zu bringen.

### Teilnahmegebühr:

€ 504,- / € 428,- für Mitglieder

## Konservierende Buchreparatur RE/02/24

### Leitung / Referent:

Stefan Schubert – Steyerberg

### Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

22. – 25. April 2024 / 4 Tage / 29 Std.  
Mo 9.00 – 18.00 Uhr, Di + Mi 9.00 – 18.00 Uhr, Do 9.00 – 15.00 Uhr

### Teilnehmer:

Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

### Kursinhalte:

In der Buchbinderei spielt die Buchreparatur eine immer größere Rolle. Bei vielen Büchern lohnt eine Restaurierung nicht. Dennoch steht der Wunsch, die originale Substanz unter konservatorischen Gesichtspunkten weitestgehend zu erhalten. In diesem Kurs geht es neben den Techniken auch um die Organisation für ein rationelles Bearbeiten, damit Buchreparaturen in Zukunft gut in den Arbeitsalltag integriert werden können. Im Kurs werden Papier- und Gewebereinbände des 19. und 20. Jahrhunderts besprochen und nach konservatorischen Grundsätzen mit alterungsbeständigen Materialien bearbeitet. Welche Bücher für den Kurs benötigt werden, wird vor dem Kurs ausführlich mitgeteilt.

### Teilnahmegebühr:

€ 696,- / 591,- für Mitglieder

## ONLINE-SEMINAR

### Umgang mit Oblaten- und Lacksiegeln im restauratorischen Prozess RE/03/24

### Leitung / Referentin:

Kerstin Forstmeyer / Diplomrestauratorin - Stuttgart

### Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

07. Juni 2024 – 2 Stunden, Fr 10.00 – 12.00 Uhr

### Teilnehmer:

Archivare/Archivarinnen, Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

### Kursinhalte:

Oblaten- und Lacksiegel benötigen aufgrund ihres Aufbaus und der verwendeten Materialien besondere Aufmerksamkeit während des Restaurierungsprozesses. Das Seminar gibt Handlungsempfehlungen zur Sicherung beschädigter Siegel und zur Handhabung bei Nassprozessen. Hierbei wird auch auf die siegelkundlichen Besonderheiten eingegangen, die bei Eingriffen am Objekt zu beachten sind.

### Teilnahmegebühr:

€ 95,- / € 80,- für Mitglieder

## Pergamenteinbandrestaurierung RE/04/24

### Leitung / Referentin:

Kerstin Forstmeyer / Diplomrestauratorin - Stuttgart

### Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

26. – 29. Juni 2024 / 4 Tage / 29 Std.  
Mi 9.00 – 17.00 Uhr, Do + Fr 8.00 – 17.00 Uhr, Sa 8.00 – 15.00 Uhr

### Teilnehmer:

Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

### Kursinhalte:

Das Material Pergament als Einbandüberzug ist in der Restaurierung durchaus eine Herausforderung. Dieser Kurs vermittelt verschiedene Techniken zur Stabilisierung und Ergänzung von Einbandpergamenten. Inhalte: Konstruktionsbedingte Probleme und die daraus resultierenden Schäden an Pergamenteinbänden - Auswahl geeigneter Ergänzungsmaterialien und Klebstoffe - Reinigung von Pergament - Befeuchtungs- und Glättmethoden von Pergament ganzflächig und partiell - Ergänzungen mit Japanpapier (Laminattechnik) - Ergänzungen mit Pergament (Intarsientechnik) - Anfasern mit rekonstituiertem Pergament. Welche Übungsobjekte für den Kurs mitgebracht werden müssen, wird vor dem Kurs ausführlich mitgeteilt.

### Teilnahmegebühr:

€ 696,- / 591,- für Mitglieder

## Beutelbuch – Musterband RE/05/24

### Leitung / Referent:

Stefan Schubert – Steyerberg

### Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

23. – 27. September 2024 / 5 Tage / 37 Std.  
Mo 9.00 – 18.00 Uhr, Di - Do 9.00 – 18.00 Uhr, Fr 9.00 – 15.00 Uhr

### Teilnehmer:

Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

### Kursinhalte:

Vom Buchblock über die Holzdeckelbearbeitung bis zum Einletern und der Herstellung des Beutelknötens sowie einfacher Buchschließen werden die historischen Techniken und Arbeitsweisen erläutert und nachgearbeitet. Es wird ein Musterband unter Berücksichtigung von restauratorischen und konservatorischen Gesichtspunkten angefertigt. Für den Kurs muss ein Buchblock aus alterungsbeständigem Papier mitgebracht werden. Der Umfang und die Ausführung des Buchblocks werden ein paar Wochen vor dem Kurs bekannt gegeben.

### Teilnahmegebühr:

€ 875,- / € 743,- für Mitglieder



### ANFAHRT MIT ÖFFENTLICHEN VERKEHRSMITTELN

Stuttgart-Hauptbahnhof S-Bahn, Linie 6 nach Leonberg / Weil der Stadt, Haltestelle Weilimdorf (Fahrzeit 15 Min.). Bus: Linie 90 ab Weilimdorf (Löwen-Markt) Richtung Industriegebiet, Haltestelle S-Bahn-Station.

### ANFAHRT MIT PKW

A 81 (Ausfahrt Feuerbach) oder aus Stuttgart-Mitte, jeweils über die B 295 in Richtung Stuttgart-Weilimdorf.