



Aufstiegsfortbildungen für Buchbinder

■ Meistervorbereitung - Buchbinder

Termine und Anmeldung: www.bia-stuttgart.de/bubi

■ Buchbinder für Restaurierarbeiten

Termine und Anmeldung: www.bia-stuttgart.de/bubire

■ Geprüfter Bildeinrahmer

Termine und Anmeldung: www.bia-stuttgart.de/bildeinrahmer

Bildungsakademie

Pergamentband = Franzband HB/01/23

Leitung / Referentin:

Ireen Kranz

Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

03. – 07. Juli 2023 / 5 Tage / 37 Stunden
Mo 9.00 – 17.00 Uhr, Di – Do 8.00 – 17.00 Uhr, Fr 8.00 – 15.00 Uhr

Teilnehmer:

Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

Kursinhalte:

In diesem Kurs können Sie Ihre Kenntnisse im Umgang mit Pergament auffrischen. Angelehnt an die Franzbandtechnik werden wir in diesen fünf Tagen einen Pergamentband direkt am Buchblock herstellen. Der Buchblock wird auf 90° abgepresst, die Deckel werden angesetzt und das Pergament an den Einschlügen und im Falz mit Glasscherben ausgeschabt. Während der Trocknung wird ein Titelschild gestaltet. Bitte mitbringen: einen Buchblock der Größe +/- DIN A5, Vorsatzpapiere und passendes Leder für das Titelschild und Lederkapital sowie Pergament.

Teilnahmegebühr:

€ 740,- / 630,- für Mitglieder

Buntpapier – Kompaktkurs HB/02/23

Leitung / Referentin:

Rita Lass, Halle

Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

18. – 23. September 2023 / 6 Tage / 45 Stunden
Mo 9.00 – 17.00 Uhr, Di – Fr 8.00 – 17.00 Uhr, Sa 8.00 – 15.00 Uhr

Teilnehmer:

Auszubildende, Buchbinder/Buchbinderinnen und weitere Interessierte

Kursinhalte:

6 Tage – 6 Techniken: Kleisterpapier – Reservetechnik – Schablonenwischpapier – Monotypiepapiere – Hochdruckpapiere – Mischtechniken. Durch spielerischen Umgang mit Farben und Formen vermittelt Rita Lass verschiedene Techniken der Buntpapierfertigung, die sich weiterentwickeln und variieren lassen. Der Kurs ist darauf angelegt unikale Grafiken und Papiere zu schaffen, bei der der künstlerische Gestaltung keine Grenzen gesetzt sind. Der Bogen spannt sich von einfarbigen Flächen mit faszinierender Farbtiefe bis hin zur dynamischen Flächengestaltung oder geometrischen Mustern.

Teilnahmegebühr:

€ 792,- / 675,- für Mitglieder

Buchschließen RE/07/23

Leitung / Referent:

Stefan Schubert, Steyerberg

Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

25. – 28. September 2023 / 4 Tage / 29 Std.
Mo 9.00 – 17.00 Uhr, Di + Mi 8.00 – 17.00 Uhr, Do 8.00 – 15.00 Uhr

Teilnehmer:

Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

Kursinhalte:

In diesem Kurs gehen wir der Frage nach, warum Buchschließen nicht nur schmuckes Beiwerk sind, sondern in der Bestandserhaltung eine wichtige Rolle spielen. Im praktischen Teil wird nach historischem Vorbild ein Mustersatz Schließen gefertigt. Es werden die nötigen Schließenbänder hergestellt und der Mustersatz an einem Buchenholzbrett montiert. Um mögliche Bearbeitungen zu besprechen, können eigene Fallbeispiele mitgebracht werden.

Teilnahmegebühr:

€ 580,- / € 490,- für Mitglieder



WORKSHOPS 2023

BDBI – Workshops 2023

Die Themen und Termine der Workshops finden Sie auf der Homepage des BDBI unter: www.bdbi.de

Bund Deutscher Buchbinder e.V.

Geschäftsstelle:
Heinrichsallee 72
52062 Aachen
Telefon 0241/532709
Telefax 0241/9498234
bdbi@kh-aachen.de

ANMELDEFORMULAR

BUCHBINDER-COLLEG STUTT GART

Veranstaltung

Kurs-Nr.

Name

Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefon

Geburtsdatum

E-Mail

Mitglied im Förderverein ja nein

beschäftigt bei als:

Adresse

Telefon

Firma ist Mitglied der Fördervereinigung ja nein

Die Rechnung soll gesendet werden an den / die

Teilnehmer Firma

Übernachtung in der Bildungsakademie

Bitte wenden Sie sich bei Übernachtungswunsch im Hause

direkt an die Bildungsakademie.

Tel. +49(0)711 - 16 57 600

raumbuchung@hwk-stuttgart.de

.....
Datum, Unterschrift

Die Teilnahmebedingungen senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu. Sie stehen auch auf www.buchbinder-colleg.de zum Download bereit.

JAHRESPROGRAMM 2023

Kursjahr 2023

Liebe Mitglieder, Teilnehmer, Freunde und Interessierte,

wir freuen uns Ihnen, unser Kursprogramm für das Jahr 2023 überreichen zu können.

Zum ersten Mal in der Geschichte des Buchbinder-Collegs wagen wir den Schritt eines Onlinekurses: die Referentinnen Kerstin Forstmeyer und Dr. Stephanie Scheerer wenden sich mit dem Thema „Schimmel und Schadstoffe“ in Büchern nicht „nur“ an Buchbinder:innen und Buchrestaurator:innen, sondern auch an Interessierte aus den Bereichen Archiv, Bibliothek und Museum. Wir sind auf die Resonanz gespannt.

Die Erfahrungen aus den letzten Jahren haben uns gezeigt, dass vor allem Kurse aus dem Bereich der Restaurierung gut besucht sind. Deshalb haben wir in 2023 hier einen Schwerpunkt gesetzt, ohne die handwerkliche Buchbinderei zu vergessen.

Während an den Kurssystemen wie zum Beispiel beim Buchbindermeisterkurs oder geprüften Bildeinrahmer die Handwerkskammer Stuttgart wirtschaftlich partizipiert, so sind es für die Fördervereinigung Buchbinder-Colleg Stuttgart e.V. neben den Mitgliederbeiträgen vor allem die Einzelkurse, die uns wirtschaftlich das Überleben sichern.

Wir freuen uns deshalb ganz besonders, wenn Sie die Einzelkurse buchen UND Mitglied in der Fördervereinigung werden oder bleiben.

Auch wenn die Zeiten hart sind, mit einem Mehr an Fachwissen, sind sie immer (eine Nasenlänge) voraus.

Bedanken möchte ich mich bei allen, die dieses Kursprogramm 2023 möglich machen. Neben Barbara Füßle und Dagmar Koch sind es vor allem die Referen:tinnen, denn ohne deren Engagement wäre so ein interessantes Kursprogramm nicht möglich.

Norbert Schempp
Vorstandszender

Ansprechpartner

Buchbinder-Colleg
Dagmar Koch
Heilbronner Straße 43 - 70191 Stuttgart
Tel. +49(0)711 - 48 97 326 / Fax +49(0)711 - 48 97 322
dagmar.koch@kh-stuttgart.de
www.buchbinder-colleg.de

Bildungsakademie
zugleich Schulungsort (Werkstatt) für alle Kurse
Barbara Füßle
Holderäckerstraße 37 - 70499 Stuttgart (Weilimdorf)
Tel. +49(0)711 - 16 57 674 / Fax +49(0)711 - 16 57 692
barbara.fuessle@hwk-stuttgart.de
www.bildungsakademie-stuttgart.de

Schimmel in der Buchrestaurierung RE/01/23

Leitung / Referentinnen:

Kerstin Forstmeyer / Diplomrestauratorin - Stuttgart
Dr. Stefanie Scheerer / Diplomrestauratorin - Stuttgart

Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

03. Februar 2023 - 3 Stunden
Fr 9.00 – 10.15 Uhr und 10.45 – 12.15 Uhr

Teilnehmer/Teilnehmerinnen:

Archivare/Archivarinnen, Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

Kursinhalte:

Das Seminar möchte einen erweiterten Blick auf das Thema Schmutz an Schriftgut werfen. Wir wollen Schmutz genauer definieren und die Gefahren, Arbeitssicherheitsvorgaben und Maßnahmen im Umgang mit verunreinigtem Schriftgut erörtern. Folgende Punkte werden besprochen: Gesundheitliche Probleme, die durch Schmutz und Schimmel entstehen können - Welche Maßnahmen und welche Ausstattungen sind sinnvoll - Problemfall Havarie - Wann ist ein externer Anbieter zu empfehlen - Welche gesetzlichen Regelungen zur Arbeitssicherheit und Orientierungshilfen für den Arbeitgeber gibt es.

Teilnahmegebühr:

€ 75,- / € 60,- für Mitglieder

Grundlagen der Papierrestaurierung RE/02/23

Leitung / Referentin:

Tanja Wimmer – Maisach

Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

08. – 11. März 2023 / 4 Tage / 29 Std.
Mi 9.00 – 17.00 Uhr, Do + Fr 8.00 – 18.00 Uhr, Sa 8.00 – 13.00 Uhr

Teilnehmer:

Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

Kursinhalte:

Im Kurs werden die klassischen Themen der Papierrestaurierung wie Stabilisieren von Rissen und beschädigten Blattkanten sowie Ergänzen von Fehlstellen besprochen und praktisch ausgeführt. Weitere Inhalte wie Trockenreinigung und Nassbehandlung, Glätten von Papieren und Abnehmen von feuchtigkeitslöslichen Verklebungen ergänzen den Unterrichtsrahmen. Anhand von mitgebrachten Objekten sollen die erlangten Kenntnisse geübt und vertieft werden. Es werden spezielle Werkzeuge und Materialien benötigt, die ebenfalls zu besorgen sind. Diese Liste wird vor Kursbeginn verschickt.

Teilnahmegebühr:

€ 580,- / 490,- für Mitglieder

Kalkulation in der Buchrestaurierung RE/03/23

Leitung / Referent:

Norbert Schempp, Korntal-Münchingen

Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

16. – 17. März 2023 / 2 Tage / 13 Stunden
Do 9.00 – 17.00 Uhr, Fr 8.00 – 15.00 Uhr

Teilnehmer:

Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

Kursinhalte:

Die Erfassung von Kosten und das Erstellen von Kostenvoranschlägen hat in allen Bereichen der Wirtschaft und somit auch in der Buchrestaurierung eine große Bedeutung. In dem zweitägigen Kurs werden folgende Inhalte vermittelt: Allgemeine Kosten, die in einen Stundenverrechnungssatz einfließen und Berechnen eines Stundenverrechnungssatzes für Buchbinder*innen für Restaurierarbeiten. Anhand von zwei Objekten soll eine Kalkulation erstellt und ein Angebot geschrieben werden. Der Unterricht sieht für Theorie und Praxis jeweils ca. 50 % vor.

Teilnahmegebühr:

€ 290,- / 245,- für Mitglieder

Restaurierung von Einbandleder RE/04/23

Leitung / Referentin:

Conny Kreis, München

Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

19. – 22. April 2023 / 4 Tage / 29 Std.
Mi 9.00 – 17.00 Uhr, Do – Fr 8.00 – 17.00 Uhr, Sa 8.00 – 15.00 Uhr

Teilnehmer:

Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

Kursinhalte:

Restaurierung von Ganz- oder Halblederbänden des 19. und 20. Jahrhunderts. Grundlagen, Ergänzungsmethoden, Erkennen von geeigneten Lederarten, Lederfärbung, Lederpflege und die Problematik wasserempfindlicher Überzüge (roter Zerfall). Bitte bringen Sie geeignete Bücher für die Restaurierung mit. Der Buchblock sollte weitestgehend intakt sein.

Teilnahmegebühr:

€ 580,- / € 490,- für Mitglieder

Konservierende Buchreparatur RE/05/23

Leitung / Referent:

Stefan Schubert – Steyerberg

Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

08. – 11. Mai 2023 / 4 Tage / 29 Std.
Mo 9.00 – 17.00 Uhr, Di + Mi 8.00 – 17.00 Uhr, Do 8.00 – 15.00 Uhr

Teilnehmer:

Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

Kursinhalte:

In der Buchbinderei spielt die Buchreparatur eine immer größere Rolle. Bei vielen Büchern lohnt eine Restaurierung nicht. Dennoch steht der Wunsch, die originale Substanz unter konservatorischen Gesichtspunkten weitestgehend zu erhalten. In diesem Kurs geht es neben den Techniken auch um die Organisation für ein rationelles Bearbeiten, damit Buchreparaturen in Zukunft gut in den Arbeitsalltag integriert werden können. Im Kurs werden Papier- und Gewebereinbände des 19. und 20. Jahrhunderts besprochen und nach konservatorischen Grundsätzen mit alterungsbeständigen Materialien bearbeitet. Welche Bücher für den Kurs benötigt werden, wird vor dem Kurs ausführlich mitgeteilt.

Teilnahmegebühr:

€ 580,- / 490,- für Mitglieder

Siegelrestaurierung RE/06/23

Leitung / Referentin:

Kerstin Forstmeyer, Stuttgart

Termin / Dauer / Wochentage / Uhrzeit:

23. – 24. Juni 2023 / 2 Tage / 13 Std.
Fr 9.00 – 17.00 Uhr, Sa 8.00 – 15.00 Uhr

Teilnehmer:

Buchbinder/Buchbinderinnen, Restauratoren/Restauratorinnen

Kursinhalte:

Im Kurs wird auf die Geschichte und die Bedeutung des Siegels an Urkunden, Akten und Briefen eingegangen. Es werden die Materialien, die verschiedenen Arten der Anbringung und die Schäden an Wachs und Lacksiegeln beschrieben und die Möglichkeiten der Konservierung und Restaurierung wie Reinigung, Sicherung von Fragmenten, Ergänzung von Fehlstellen und die Aufbewahrungs- und Montagemöglichkeiten erklärt. Es wird an mitgebrachten Dummies gearbeitet. Wer kann bitte Originalsiegel mitbringen.

Teilnahmegebühr:

€ 290,- / € 245,- für Mitglieder



ANFAHRT MIT ÖFFENTLICHEN VERKEHRSMITTELN

Stuttgart-Hauptbahnhof S-Bahn, Linie 6 nach Leonberg / Weil der Stadt, Haltestelle Weilimdorf (Fahrzeit 15 Min.). Bus: Linie 90 ab Weilimdorf (Löwen-Markt) Richtung Industriegebiet, Haltestelle S-Bahn-Station.

ANFAHRT MIT PKW

A 81 (Ausfahrt Feuerbach) oder aus Stuttgart-Mitte, jeweils über die B 295 in Richtung Stuttgart-Weilimdorf.